

Målet med Den kulturelle skolesekken

Å medvirke til at elever i grunnskolen får et profesjonelt kulturtilbud.

Å legge til rette for at elevene får tilgang til, gjør seg kjent med og får et positivt forhold til kunst- og kulturuttrykk av alle slag.

Å medvirke til en helhetlig bruk av kunstneriske og kulturelle uttrykk i realiseringen av skolens læringsmål.

Nettressurser:

www.denkulturelleskolesekken.no

www.dkstrondelag.no

"Sekken" består av musikk, visuell kunst, scenekunst, museum, kulturminner, vitensentra, film, litteratur

Hvordan integrerer din skole disse kunst- og kulturressursene i hverdagen?

Kan skolebiblioteket være bæremeisen i Den kulturelle skolesekken?

DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN

Samarbeid med folkebiblioteket

For at biblioteket skal fungere som kultur- og kunnskapsarena må lærere og elever lære å ta både folke- og skolebiblioteket i bruk. Lag en bibliotekplan for skolens bibliotekbruk i samarbeid med ditt lokale folkebibliotek.

Folke- og skolebiblioteket skal ikke erstatte, men utfylle hverandre. Et samarbeid sikrer en best mulig utnyttelse av ressurser.

Man kan for eksempel samarbeide om:

Brukeropplæring, bokkasser, bokprat, eventyrstunder, utstillinger og internettverksted. Kun fantasien setter begrensninger.

Mange skole- og folkebibliotek har laget gode samarbeidsplaner. Ta kontakt med ditt fylkesbibliotek for å få mer informasjon:

Nord-Trøndelag fylkesbibliotek: Tlf: 74169350
<http://www.nt.fylkesbibl.no>

Sør-Trøndelag fylkesbibliotek: Tlf: 72547550
<http://www.st.fylkesbibl.no>



Fra skolebiblioteket ved Utøy skole, Inderøy. Foto: Gunnar Sørslett

*Til rektor, lærer, kulturkontakt og skolebibliotekar
Fra fylkesbibliotekene i Nord- og Sør-Trøndelag*

Skolebiblioteket

Bæremeisen i Den kulturelle skolesekken!

KULTURELLE SKOLESEKKEN



DEN KULTURELLE
SKOLESEKKEN



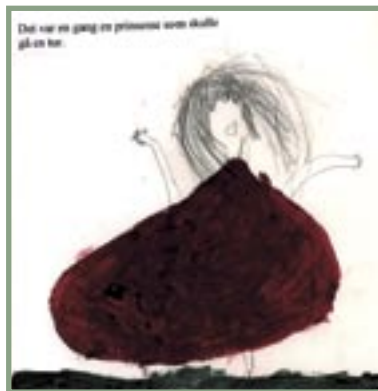
“Skolebiblioteket er både en kunnskapsarena der ulike typer informasjon er tilgjengelig, og en kulturarena der leseglede og opplevelse står sentralt”

s 18 i Gi rom for lesing (2005)



Skolebiblioteket og Den kulturelle skolesekken

Et godt skolebibliotek gir elevene daglig tilgang til kunstopplevelser i litteraturen, og er derfor i seg selv en sentral del av Den kulturelle skolesekken. Her har elevene dessuten gode muligheter til egenaktivitet og samarbeid på tvers av klassetrinn og kulturbakgrunn. Bruken av skolebiblioteket og skolebibliotekaren som ressurs i forhold til et DKS-arrangement gir skolen nye muligheter. Dette kan gjelde alle typer arrangement som for eksempel et forfatterbesøk, en konsert, et kunstverksted eller en teaterframføring.



Forventninger: Bidra til at både elever, lærere og foreldre blir informert i god tid før arrangementet ved å henge opp plakater på skolebiblioteket, informere på skolens nettsted eller lage ei utstilling med bøker, bilder gjenstander m.m.

Forberedelse: Forbered elevene på den kulturopplevelsen de skal møte. I de fleste tilfeller vil opplevelsen av arrangementet bli rikere når man har noen knagger å feste den på. Bruk skolebiblioteket og folkebiblioteket til å finne bøker og informasjon til dette formålet. Å låne inn klassesett fra fylkesbiblioteket er også en fin mulighet. Om det arrangementet skolen skal få er en del av det regionale tilbudet i Trøndelag kan du ta i bruk nettstedet www.dkstrondelag.no for å finne informasjon om arrangementet. På dette nettstedet finnes også lærerveiledninger og litteraturhenvisninger.

Arrangementet: Å lage ei fin ramme rundt et arrangement betyr mye. Rutiner for hvordan man forbereder et arrangement bør kvalitetssikres og være lette å finne fram til. Kunstnerne må få tilgang til det utstyret de behøver, de bør møtes ved døra, introduseres og takkes av. Skolebiblioteket kan egne seg som arena for DKS-arrangement. Intim stemning og boklig atmosfære gir en ramme som passer for mange kulturuttrykk. Hyller på hjul, gardiner som kan blende, gardiner som kan dele rom og tilpasset belysning er alle små, men viktige faktorer for å skape et fleksibelt arrangementssted.

Ettertanke: Noen ganger er det flott å bare nyte opplevelsen av det man nettopp har overvært. Andre ganger kan et arrangement skape en nysgjerrighet eller motivasjon som elevene individuelt kan få utforske på biblioteket eller som læreren kan dra fordeler av i undervisningen.

På skolebiblioteket kan elevene diskutere med hverandre, vise fram egne utstillinger og prosjekt som DKS-opplevelser har inspirert dem til.



Illustrasjoner: fra "Prinsen og Prinsessen" av Margrethe Krokhaug. Arbeid utført i forbindelse med skolesekktilbudet "Du - en litterær kuster" med Svein Nyhus i Midtre Gauldal og Rennebu 2005.